

Klein, fein und günstig...

Wenn Verlage Geburtstag feiern ist das auch für Leser schön: oft gibt es Sonderausgaben, die preisgünstig und ungewöhnlich ausgestattet sind. Auch beim Arena-Verlag, der in diesem Jahr 60 Jahre jung wird, ist das so. So sind vier sehr gelungene Jugendbücher entstanden, die in wirkliche jede Hosentasche passen. Außer Andreas Eschbachs „Gibt es Leben auf dem Mars?“, einer Science-Fiction-Story über Elinn und Ronny, die ein gefährliches Weltraumabenteuer erleben, wurde noch keine der Geschichten veröffentlicht - alle Bücher sind lesenswerte, gut geschriebene Originalausgaben. Kurz und knackig wie sie sind, erreichen sie sicher auch den Einen oder Anderen, der sich an dicke Bücher ungern herantraut. Eben klein, fein und günstig!



A. Eschbach: „Gibt es Leben auf dem Mars?“, I. Abedi: „Wünschst Du Dir keinen Engel?“, C. Marzi: „Du glaubst doch an Feen, oder?“, A. Babendererde: „Findet mich die Liebe?“, Arena Verlag, je € 3,95



Hach, wie schön...

Pons oder Langenscheidt? Was man bei Wörterbüchern noch anhand der Wörterzahl oder der subjektiv empfundenen Übersichtlichkeit beurteilen kann, ist bei Reisesprachführern fast egal. Die Einteilung in einzelne Bereiche des täglichen (Urlaubs-) Lebens, ausformulierte Sätze, ein kurzer Vokabelteil und natürlich ein übersichtliches Register - es gibt eher Gemeinsamkeiten als Unterschiede zwischen den einzelnen Verlagen. Doch in diesem Jahr votieren wir ganz klar für Langenscheidt, denn hier gibt es wunderbar in Leinen gebundene, sehr hübsche Sonderausgaben, die zusätzlich einige Seiten für eigene Eintragungen haben. Außerdem werden sie mit stabilen Gummibändern verschlossen und bieten somit Platz für viele Kleinigkeiten. Schöne Reise.

Reihe „Mein Sprachführer“ in Englisch, Französisch, Italienisch oder Spanisch, Langenscheidt- Verlag, je € 12,95

Impressum:

Diese Kundenzeitung erscheint monatlich und wird kostenlos an unsere Kunden verteilt.

Verantwortlich für den Inhalt:

Buchhandlung Bornhofen - Lucia Bornhofen e.K.

Magdalenenstr. 55 64579 Gernsheim Tel. 06258 4242 Fax 51777

Sie finden die Artikel auch auf unserer Webseite:

<http://www.buchhandlung-bornhofen.de>

Diese Kundenzeitung können Sie auch per pdf-Datei zugemailt bekommen, sagen Sie im Laden Bescheid, schicken Sie eine Mail oder bestellen Sie diese über das Formular auf unserer Webseite. Wir nehmen Sie gerne in unseren Verteiler auf!



Der Büchertipp

Ausgabe 05 2009

Buchhandlung Bornhofen



Neuerscheinungen:

Viele Arten der Liebe...

In der ersten Geschichte ist beim perfekten Paar von gegenüber erst auf den dritten Blick der Bruch zu entdecken. In der nächsten Geschichte will ein Mann sich nicht zwischen seiner Frau und seiner Geliebten entscheiden – und lebt dann mit den Entscheidungen anderer. Mehrere Erzählungen später klingelt die Avon-Beraterin einige Stunden zu früh und kennt sich dann erstaunlich gut mit den Kunstwerken der Käuferin aus...

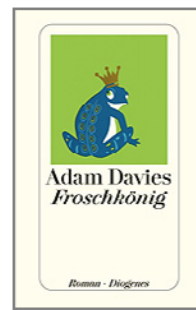


Ulla Hahn ist mit ihren Gedichten, vor allem ihrer Liebeslyrik, bekannt geworden. Doch sie schrieb auch drei Romane, im September erscheint der vierte – besonders „Das verborgene Wort“ hat viele Leser nachhaltig beeindruckt. Im vorliegenden Erzählungsband überzeugt sie auch auf diesem literarischen Terrain: ihre Texte sind hintergründig, sehr abwechslungsreich und zeigen, wie brüchig Glück sein kann.

Ulla Hahn: „Liebesarten.“, Verlag btb, € 8,50

Ein Froschkönig – aber auch ein Prinz?

Zumindest muss man ihn wohl mehrmals an die Wand werfen (um im märchenhaften Bild zu bleiben), um aus ihm einen Prinzen zu machen: Harry Driscoll, 26 Jahre, hat zwar eine feste Freundin die er liebt, behandelt sie aber wirklich übel. Seinen Job als Lektor ziemlich weit unten im Lektorat eines großen Verlages, mag er durchaus gerne, mit seinen ständigen Verspätungen riskiert er jedoch immer öfter eine Kündigung. Sein Hang zu einer sehr ausgefeilten Sprache ist, besonders wenn er wieder einmal auf der Suche nach dem passendsten Adjektiv ist, gleichermaßen nervtötend wie liebenswert. Also doch eher ein Frosch... Doch wie Adam Davies Harrys Leben beschreibt, nämlich sowohl witzig als auch elegant und ebenso lakonisch wie raffiniert – das ist ein großer Genuss für alle Leserinnen und Leser!

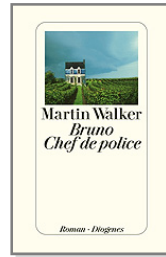


Adam Davies: „Froschkönig.“, Diogenes Verlag, € 9,90 €

Idyllisch?

In Saint-Denis, einer kleinen Gemeinde im Périgord, ist das Leben eher beschaulich. Benoit Courrèges, von allen nur Bruno genannt, ist hier Gemeindepolizist und als solcher für alle Belange des täglichen Lebens zuständig, für die Genehmigung eines Feuerwerkes genauso wie für die Organisation der jährlichen Gedenkfeier zum Sieg über die Nationalsozialisten am 8. Mai. Er kennt jeden Einwohner und ist seiner Gemeinde so verbunden, dass er stillen Ungehorsam gegenüber den Brüsseler Bürokraten mitorganisiert: diese kontrollieren den Wochenmarkt auf landestypische Spezialitäten hin, die nun auf Grund der EU-Vorschriften nicht mehr verkauft werden dürfen. Als ein Mord die Idylle stört, ein Mord der auch noch rassistische Hintergründe zu haben scheint, lässt sich Bruno weder durch die Gendarmerie noch von der police nationale von seinen Ermittlungen abbringen – auch wenn er damit seine Job riskiert. Und tatsächlich sind es gerade seine Personenkenntnisse sowie seine Liebe zu Saint-Denis, durch die der Mord schließlich aufgeklärt wird.

Diesen zugleich unterhaltsamen und gewichtigen Kriminalroman hat übrigens ein im Périgord und in Washington lebender Engländer verfasst.



Martin Walker: „Bruno, Chef de police“, Diogenes Verlag, € 19,90



Wasch mich, aber mach mich nicht nass.

Das ist die drastischere und bekanntere Variante der Redewendung „Umarme mich, aber rühr mich nicht an“. Der große Wegbereiter der Körpersprachen-Analyse, Samy Molcho hat diesen Satz als Titel für sein neues Buch gewählt: sehr bildhaft beschreibt er darin die zwei Grundbedürfnisse des Menschen, nämlich den Wunsch nach Nähe und das Bedürfnis nach Distanz. Seine prägnanten und leicht verständlichen Erklärungen gehen dabei über die reine Körpersprache hinaus und erleichtern sowohl ein Verständnis der handelnden

Personen als auch die Wahrnehmung der eigenen Bedürfnisse.

Dabei gewährt Molcho Einblicke in viele Bereiche des Lebens, in familiäre Beziehungen genauso wie in den beruflichen Alltag. So kann die Lektüre dieses Buches ein harmonisches und respektvolles Miteinander fördern und helfen, das Leben in die richtige Balance von Austausch und Abstand zu bringen.

Samy Molcho: „Umarme mich, aber rühr mich nicht an.“, Ariston Verlag, € 19,95



...mit den vielen guten Seiten.

Bilderbuch des Monats:

Entdecken, ausprobieren und Neues Lernen

Bilderbücher, mit Hilfe derer Wissen vermittelt oder vertieft werden soll gibt es einige. Meist sind sie mit Schiebern oder Klappen ausgestattet, weil damit die Neugier geweckt wird: was verbirgt sich denn dahinter? Leider sind sie bei manchen Büchern auch das Einzige, was zum Hingucken reizt – mal ist der Text langweilig, mal die Bilder schrecklich hausbacken...

Ganz anders bei dieser Neuerscheinung aus dem Oetinger Verlag: die spritzigen Illustrationen laden auch dann noch zum Ansehen ein, wenn man das Buch schon x-mal angeschaut hat. Und die Texte sind zugegebenermaßen sehr lehrreich, aber weder langweilig noch aufdringlich. Außerdem ist der Streifzug durch die Wissenswelt eines dreijährigen Kindes außerordentlich vielfältig. Sehr empfehlenswert!

Birgit Antoni: „Was wir schon alles wissen!“, Oetinger Verlag, € 9,90



Hörbuch des Monats:

Tauschen Sie alte Töne gegen neue aus.

Zumindest bei den folgenden neun Titeln aus dem Oetinger Verlag geht das im Augenblick zum supergünstigen Preis:

„King-Kong, das Reiseschwein“, „Das doppelte Lottchen“, „Wir Kinder aus Bullerbü“, „Die Olchis im Zoo“, „Am Samstag kam das Sams zurück“, „Der kleine König feiert Geburtstag“, „Pettersson zeltet“, „Feriengeschichten vom Franz“ und „Mama Muh will rutschen“ lauten die Titel der Sonderausgaben. Es handelt sich dabei ausschließlich um Geschichten, die wirklich zu den Kinder- und Hörbuchschätzen der letzten Jahre gehören. Da sollten Sie zugreifen, denn Nachbestellungen sind leider nicht möglich – und Gelegenheiten, ein Hörbuch zu hören gibt es ja doch immer wieder...

Hörbuchreihe Oetinger Audio (Titel siehe oben), je € 5,95



Wir empfehlen:

Ein wirkliches R(h)einlesevergnügen.

Ob Politikum, romantisch-verklärte Flusslandschaft oder Weinlage – der Rhein mit seiner Themenvielfalt regt bereits seit Jahrhunderten große und kleine Dichter dazu an, ihn in ihren Werken zu verewigen. Dabei kann es heiter zugehen (wie im Rheinweinlied von Mathias Claudius) oder ironisch (Heines Loreley) und gerne auch erzieherisch (Schlegels Hirtenbrief an die Kölner): die Rhein-Dichtung erfreut sich einer enormen Vielfalt.

Sabine Brenner-Wilczek hat für den Reclam-Verlag eine schöne und abwechslungsreiche Auswahl dieser Gedichte getroffen und sie im Nachwort kurz und zeitkritisch kommentiert. Entstanden ist ein Lesevergnügen (nicht) nur für Rheinliebhaber.

„Warum ist es am Rhein so schön? Gedichte.“ Reclam-Verlag, € 3,60